DOSSIER TECHNIQUE – ITAL EXPRESS

Minimum 1h de balances

Contact Technique :
Thomas Hurtel
thomas.hurtel@gmail.com
06.67.98.08.65

Contact Production:
Fanch Paranthoen
production@klam-records.org
06.95.30.80.08

Sonorisation
L'organisateur devra fournir un système de sonorisation de qualité.
Système avec subs
La puissance sera adaptée à la salle ou au site ;
Le système sera installé et correctement calibré pour une répartition acoustique et une intelligibilité optimale.

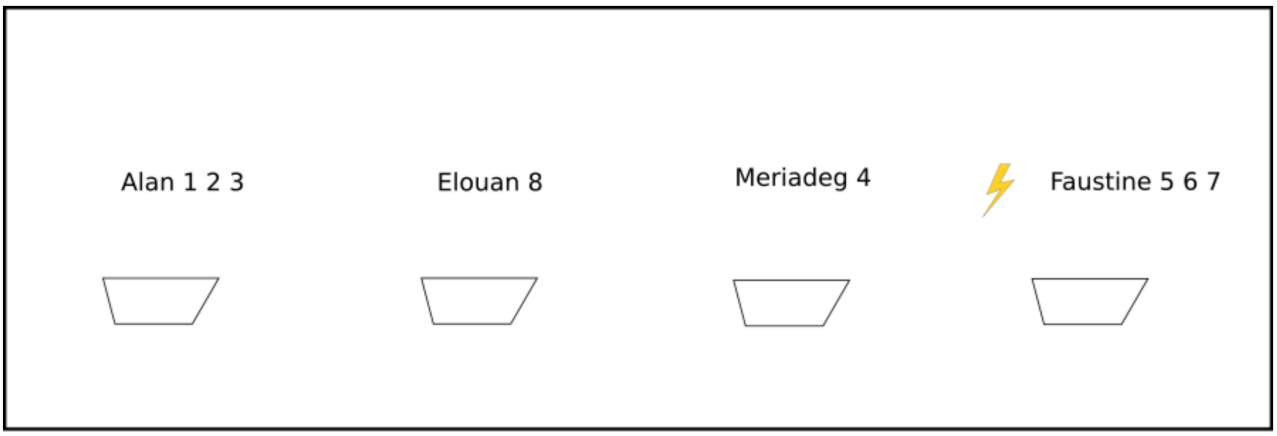
Console Numérique
Une M32 ou M32R avec une Stagebox (type DL32) sera mis à disposition. Une carte DN32-WSG sera installeée dans la M32.
Si besoin, contacter Thomas Hurtel (le technicien).

Retours
4 retours séparés identiques et de qualité professionnelle – Nexo PS15, D&B Max...

Divers
Lumières ambiantes appropriées.

Patch

Nbrs	Nom	Micro	Pieds
1	QUINTON DI	DI	
2	QUINTON MIC	ATM 35	
3	VIOLON	ISCHELL (fourni)	
4	CLARINETTE	DI	
5	CLAVIER	DI	
6	//		
7	NOVATION BASS	DI	
8	VOIX	BETA 57A	GP



Jardin Cour

RIDER

Backstage
Une loge chauffée fermant à clef et pouvant accueillir l'ensemble de l'équipe, munie de miroir, point d'eau, portant et une table.

Repas
Un repas chauds et complets avec un repas végétarien (entrée, plat, dessert, café, boisson) le soir avant la prestation.

Hébergement
Hébergement le plus proche possible de la salle de spectacle (10min maximum en voiture), 5 single.