THE OTHER ROAD

LUNE BLEUE

TRIO







CONTACT : TANGI JEHANNO

diffusion@klam-records.org I (+33)699 680 393

>> www.klam-records.net >>

KLAM



Batteur de jazz reconnu en Bretagne, pilier de nombreuses formations et grand voyageur, l'actualité de Jean-Marie est aujourd'hui liée à la fanfare atypique « Menace d'éclaircie », et L'Usine à Canards, avec qui il part régulièrement en tournée à Cuba, à la Nouvelle-Orléans, au Sénégal…

Ce sont toutes ces rencontres et toutes ces influences qui font de Jean-Marie un arrangeur essentiel de Lune Bleue Trio, colorant les compositions de Clotilde Trouillaud de son jeu fin et toujours pertinent.

Issue de la musique traditionnelle bretonne, Clotilde participe très tôt à de nombreuses expériences musicales autour de ce répertoire et se spécialise dans son enseignement.

Nourrie de rencontres musicales variées et après plusieurs albums en groupe, Clotilde se tourne vers la composition et développe son propre univers dans un programme solo qu'elle a joué dans de nombreux festivals internationaux à travers le monde.
Elle fonde Lune Bleue trio en 2016, où harpe, guitare et batterie réarrangent le répertoire de Clotilde aux couleurs-blues, jazz, et rock.

Membre fondateur de Spontus, et très rapidement repéré par les plus grands, il est sollicité très jeune pour des remplacements dans des groupes prestigieux de la scène de musique traditionnelle et côtoie rapidement les grands noms de la guitare bretonne et irlandaise.

Se produisant au sein des groupes Spontus, Menguy Bérenguer et Lune Bleue Trio, Erwan a ce jeu précis et inventif qui s'harmonise tout à fait avec l'écriture atypique de Clotilde ; le choix des sonorités et des effets donne une ampleur et une profondeur aux arrangements imaginés par le trio.

"Après quatre ans sur les routes avec leur premier spectacle et l'album 'Indigo', le trio s'engage aujourd'hui vers 'The other road', nouvelle création phonographique de Clotilde Trouillaud et Lune Bleue Trio.

Autour des nouvelles compositions de Clotilde Trouillaud, Erwan Bérenguer (guitare) et J.M. Stephant (batterie) sont de nouveau du voyage pour explorer ce nouveau paysage.
Clotilde continue d'explorer l'écriture pour harpe acoustique à leviers, à la fois exigeante et tout en simplicité.

Les lignes mélodiques naviguent dans des cadres rythmiques étonnants et la liberté de l'improvisation prend tout son sens pour cette nouvelle route à imaginer."

REFERENCES DU SPECTACLE

Rencontres Internationales de Harpe Celtique, Bretagne – Achill International Harp Festival, Irlande – Festival Internacional Arpa Sentmenat, Catalogne – Festival Jazz en Ville, Bretagne – Centre culturel Amzer Nevez, Bretagne – Centre culturel La Marelle, Bretagne – Centre culturel Le Vieux Couvent, Bretagne – Les Champs Libres Rennes, Bretagne – Palais des Congrès de Pontivy, Bretagne – Festival Les Zef et Mer, etc.

THE OTHER ROAD

Disque 2021 – KR13 – du label Klam Records



LUNE BLEUE TRIO "June"



© Klam Records – KR13

"La sensibilité rock–blues s'affirme de plus en plus avec un soupçon de jazz qui éclaire le langage d'une lumière inventive"

AR MEN

" […] Il va se passer quelque chose d'innattendu et les limites traditionnelles du regitre de l'ancestral instrument à cordes pouvent, grâce à d'indéniables talents, être repoussées"

CULTURE & CELTIE

"C. Trouillaud associe bravement […] le son de la harpe à ceux d'une guitare électrique et d'une batterie. L'album […] est paru l'an dernier mais il n'est pas trop tard pour en apprécier les finesses nocturnes."

TÉLÉRAMA



ECOUTER LUNE BLEUE

RESEAUX SOCIAUX

Lune Bleue Trio est accompagné par

De Klam s'échappe une musique forte et ancrée, qui vient toucher son public tout droit dans le ventre.
Elle prend son souffle dans l'immédiateté de la rue, dans l'oralité des sessions et dans la spontanéité des bals de campagnes.

Cette musique à l'esthétique unique vit dans chacun des spectacles et concerts du Collectif d'artistes, qui porte aussi son festival et son label « Klam Records », bien décidé à la partager au pluriel.

Klam est membre de :
FÉDÉ'BREIZH, BRETAGNE WORLD SOUNDS, FAMDT, SMA, SPPF

Klam est régulièrement soutenu par :
La DRAC de Bretagne, la RÉGION BRETAGNE, le CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU MOBIHAN, SPECTACLE VIVANT EN BRETAGNE, l'ADAMI, la SPEDIDAM, et le CNM



>> RETROUVEZ TOUTES LES INFOS DE LUNE BLEUE TRIO SUR
https://www.klam-records.net/lune-bleue-trio >>